

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

漢魏六朝百三家集卷六十一

詳校官庶吉士_臣謝恭銘

主事銜_臣徐以坤覆勘

總校官檢討_臣何思鈞

校對官編修_臣祖之望

謄錄監生_臣蕭肇鵬

欽定四庫全書

漢魏六朝百三家集卷六十

晉王獻之集題詞

右軍七子五人知名子猷子敬尤稱不羈子敬
先亡子猷直上靈牀悲歎人琴亦頓絕徂化友
子情深攜手地下鵲鴿之詩於此增重子敬生
平少過其臨沒自懺者惟與郗道茂離婚耳別
妻一帖俯仰嗚咽既篤伉儷何不為宋大夫之

却湖陽乎身尚公主女為帝后烏衣貴游寵榮
過盛獨惜年命不長門無男子五福在天文人
當之固難有全理也桃葉歌詞江南盛傳其答
歌則綠珠懊儂黷風怨詩之類也子敬通昏帝
胄豪貴自喜復纏綿妾侍發其謳吟中書風流
上掩李倫但無顏對郝姊耳法書簡帖間有偽
書翰墨足傳字貴尺璧大文絕少獨表明安石
言得其平較之摯虞理茂先盧諶訟越石並晉

室陽秋矣

目錄

書帖

辭中令書

與郝超論袁宏書

玄度帖

又

鄱陽帖

又

又

鐵石帖

又

德遠帖

祖希帖

授衣帖

衛軍帖

府君帖

領軍帖

叅軍帖

冠軍帖

又

別郝氏妻

與兄徽之書

歲終帖

礬石帖

又

違遠帖

廿九帖

又

鵝還帖

又

又

又

散情帖

使君帖

承姑帖

阿姑帖

東陽帖

敬祖帖

永嘉帖

又

天寶帖

仲宗帖

黃門帖

秀順帖

靜婢帖

豹奴帖

江州帖

二妹帖

諸女帖

阮新婦帖

又

郝新婦帖

范新婦帖

新婦帖

慰意帖

東近諸帖

又

又

又

又

又

又

又

相過帖

夏日帖

慕容帖

薄冷帖

益部帖

思戀帖

轉勝帖

消息帖

集聚帖

近豫帖

復面帖

西問帖

月終帖

安和帖

餘杭帖

晴快帖

珍重帖

尊體何如帖

中秋帖

日寒帖

南中佳音帖

白鰐帖

服黃芪帖

湯酒帖

鴨頭丸帖

服油帖

送梨帖

鏡湖帖

疏

明謝安忠勲疏

表

啓瑯琊王為中書監表

又

墓志

保母志

詩

桃葉歌
二首

漢魏六朝百三家集卷六十目錄

欽定四庫全書

漢魏六朝百三家集卷六十

晉王獻之集

書帖

辭中令書

獻之自吳興內史徵拜中書令

外出謂公私可安耳勲賞既溥亦已息望但使明公不遺
有會不忘亦何憂使餒耶民志不慕高情不忘榮懇懇祈

諱惟願離今任耳餘無所擇伏度朝恩不過存慙故舊
使蓬蒿與蘭蕙齊榮耳明詔爰發恩已被矣榮實厚矣必
何須拜而治順許而弛今日君臣之際差可得適願樂也
若民有纖芥少裨聖化亦當求自策効而能臨殊寵必欲
免耶思之實熟萬無此理古來亦未有量力而致深罪者
蔡司徒立帝主於御牀詔驛數反其不祇順正止於免
黜耳此外希不矜體者違命誠為深愆曲從實復過此伏
度天海容納必當哀許仰憑仁眷惟願垂救動成塵穢轉

難為顏乃欲覲謁忽患齒痛疼慘無賴語迫罔知所厝冒復
啟諱謹草上呈罄竭款實謂為麓盡一豪虛矯神明殛之
若民可作尚書令而使四海推慝者亦人誰不堪勲德蓋
世尚當有讓況民凡鄙而可寇竊耶王懷祖先輩名流作
此職可謂僉允桓宣武窺尚書門猶言此中無人固知當
之未易也齒既不便彌不自宣故寄之翰墨益增繁忤飢
渴還旨願不作悠悠常誨耳獻之死罪州民王獻之呈

與郝超論袁宏書

宏為吏部郎
獻之與超書

彥伯已入殊足頓興往之氣故知捶撻自難為人冀小

卻當復差耳

已入尺牘作已久誤王
敬美云足窺子敬狹中

玄度帖

玄度時往來以此為慰興公使適還數日具都下問人
情所憂良可歎息諸從數問齡前來經日極為差云仁

祖欲請為軍司不知行不

從一作賢
一帖米以為無名人作僕謂

黃云玄度時來

此真晉人語但筆勢疎緩多失落耳謂大令書則非蓋
中云仁祖欲請為軍司案獻之以晉孝武太元十一年

年四十三卒謝尚於穆帝升平元年卒時獻之方年十三請軍司又在升平前大令是時纔十許歲安得已作書論時事殆是穆帝時他人書玄度何來遲亦此類

又二王作
使還帖

玄度何來遲深令人憂懸耶常謂有理因祠監多感足下共事甚善然所造極難想足下每思先後卿豈須言親親不已意耳安石停此過半日猶得一宿送近道所以致歎何物喻之一十當浦陽諸懷兒不可言且不復得卿送有諸歎今此貪上道

淳化誤摹何物一行在前
送近一行在後
常淳化

作當卿二王帖作公貪一作共
黃云亦似逸少語張長史輩偽作

鄱陽帖

獻之白不謂鄱陽一門艱故至此追尋悲惋益不自勝
奈何奈何政坐視其滅盡使人悲熟賴子高在此不爾
無可成獻之

熟尺牘作熟不
爾作下爾誤

又

二王作
散騎帖

鄱陽書停諸舍便有月未具散騎書知情至草草未發
遣奉去月餘承婦等復不能差深憂慮耳

又

鄱陽歸鄉承修東轉有理吾賢畢欲事必俟勝歡慰於
懷耶吾終權宜至承今年饑饉仰惟年支都乏絕不謂
乖又至於此耶吾脚尚未差極憂也

鐵石帖

近與鐵石共書令致之想久達不得君問以復經月懸
情豈可言頃更寒不適頗有時氣君頃各可耳遲旨問
僕大都小佳然疾根聚在右髀脚重痛不得轉動左脚

又腫疾候極是不佳幸食眠意事為復可可冀非臆病耳

又
二王作
散還帖

知鐵石前往快作樂諸君善處世一達於當年不復過此
僕端坐將百日為尸居解日耳不知那得一散懷何其

相思之深臨書意塞

二王帖云東坡詩有已將鐵石充
逆少之句蓋坡疑以為殷鐵石故

云按詩註殷鐵石梁人非及與右軍父子
同時今所謂與鐵石共書豈兩子張耶

德遠帖

前告先以陳事意必是更有家信未知斯說見德遠書

所致人耶何可足下今耶

下今施作卒念

祖希帖

張玄字祖希

知祖希佳為慰慰數不得書其云至水門增深歎之

授衣帖

獻之歟罪授衣諸感悲情伏惟哀慕兼慟痛毒難居見
徐儁并使君書承比極勝但承此凶問當復大頓耳比
日憂馳無復意不審尊體云何脚氣及耳痛得此哀號

何如先大惡時灸創特不堪此不乃為患眠食幾許使
君今地實難為識然所以為識政在此耳當今可復使
不萬全不願其以多筭難易得之便自可令不為因案
耳比者忉怛當不可言當不可言獻之歿罪

衛軍帖

衛軍猶未平和而哀勞殊未得盡消息理常以不寧僕
射得散力甚慰表解臺職不知得恕不復冠軍告懸企

復一作後

府君帖

二王作
極熱帖

獻之白極熱敬惟府君此月內得書來時幾得問希此
消息極悶悶軍中復如何患膿不能潰意甚無賴君有

好藥必時復與府中多少極濟事耶

黃云極熱敬惟府
君帖云來時幾得

問希此消息極悶悶又云意甚無賴君有好藥云云極
濟事耶又服油帖云不至絕艱辛也皆近世俗言字勢
亦不至佳非
王氏帖明甚

領軍帖

還此今有書何以至不知諸舍故多患念勞以今差也

得領軍書故在風丹楊書常疾動耿耿亦云得鄱陽近
書為慰丹楊疾者不果來甚悵恨

云一作足

參軍帖

東家尚未欲下李參軍無政日有此議能自來此方寸
無使聞上極不妙之事獻之頓首

冠軍帖

委曲前書具想勝常也諸人悉何如承冠軍定入計今
向達都汝奉見欣慶但恐停日不多耳

又

承冠軍故爾不覺轉勝矣無所覺憂馳深汝焦悚可言

又一帖焦
堵可耳

別郝氏妻

郝曇女
名道茂

獻之初娶郝氏女為秘書丞尚新安公主及
獻之遇疾道家上章法應首過對曰不覺餘
事惟憶與郝家離婚王氏譜成寧中尚餘
姚公主黃云奉對帖當是與郝家離婚也
郝氏自太尉鑒後為江左名族其姓讀如締繡
之締而世人以俗書郝字作郝因讀為卻詵之
卻非也卻詵乃晉大夫卻縠之後郝鑒乃漢御
史大夫郝慮之後在原既異音讀迥殊亦近代

氏族及小學二家之學不講故也陸魯望博古矣其詩云一段清香染都郎亦誤讀也

雖奉對積年可以為盡日之歡常苦不盡觸類之暢方欲與姊極當年之足以之偕老豈謂乖別至此諸懷悵塞實深當復何繇日夕見姊耶俯仰悲咽實無已無已唯當絕氣耳

俯仰施作纏綿當一作常

與兄徽之書

兄伯蕭索寡會遇酒則酣暢忘反乃自可矜

歲終帖

獻之白節過歲終衆感纏心伏惟同之奉月初告承極
不平復頭眼半體疔恒惡兄告說姊故妹黃瘦憂馳可
言寒切不審尊體復何如眠食轉進不氣力漸復克耳
遲復旨告獻之故爾獻之

克一作先

礬石帖

獻之白兄靜息應佳何以復小惡耶伏想比消息理盡
轉勝耳礬石深是可疑事兄憲服散輒發癰勢為積乃
不易願復更思獻之惟賴消息內外極生冷而心腹中

恒無他此一事是差但疾源不除自不得佳論事當隨

宜思之也獻之白

勢一作熱為積尺牘作為治黃云散者寒食散之類散中蓋用礬石是

性極熱有毒故云深可疑也劉表在荊州與王粲登障山見一岡不生百草粲曰此必古冢其人在世服生礬石熱蒸出外故草木焦滅鑿看果礬石滿塋又今洛水冬月不冰古人謂之溫洛下亦有礬石今取此石置甕水中水亦不冰又鶴伏卵以助煖氣其烈酷如此固不宜餌服子敬之語實然卿附于此又云賴消息內外程生冷內外二字本行荀注故字差小而昧者摹填著行中非也當依本為勝諸帖中此例甚多如十七帖中遠想慨然孔琳之帖恨恨脚中轉劇等字本皆側注後人摹以入行

又姊性舊合舉

石為一帖

姊性纏綿觸事殊當不可獻之方當長愁耳

違遠帖

吾十一日發吳興違遠兄姊感戀無喻慶等別不可言
比奉告故多患姊經感極頓憂馳益深適諮議十六日告
風疾故爾反側餘可行未東動靜不寧吾宜速吳與丞別
兄進猶戀罔勞亦極惡馳情二女晚生皆佳未復華美疏
比來得直疏故惡故足當視華也汝兒女並可不

吾一作五

廿九帖

廿九日獻之白昨遂不奉恨深體中復何如弟甚頓勿

勿不具獻之再拜

黃云此近世人語非子敬書 二王帖云黃以爲昨遂不奉恨深帖有秦

漢篆筆中令自言故自不同真不虛爾書中有相勞苦語極佳讀之了不可解者當箋素敗逸觀其可讀者

知其爾爾

奉下

一有別帳二字

又

獻之白承姊故常惡不審得春氣復何如冬馳情餘安和至寧此故耳獻之白

鵞還帖

二王作諸舍帖淳化及二王帖鵞還云云并合上爲一今按其刻鵞還原提作

行肯則此當別為一帖王氏尺牘以鵝還鵝差名鵝還帖而無崇虛一條今並仍鵝還之名

其舊名各附注

諸舍亦載於前

諸舍復何如吾家多患憂面以問慰情不知可耳承永

嘉比復患下上下下諸疾患乃爾焦馳豈可懷不審今復

何如娵即平和耳貞壽不成病不

憂一作望

又

鵝還慰姊意今已嘗向發分張諸懷可言殊嘗復憂懸

婢腹痛見差不劉家疾患即差秀已還也

已嘗陳作已當

又二王作
慶至帖

慶等已至也鵝差不甚懸心宜道尋去奴定西諸分張

少言

道一作還
一作送

又鵝羣
帖

獻之等再拜不審海鹽諸舍上下動靜比復常憂之姊
告無他事崇虛劉道士鵝羣竝復歸也獻之等當須向

彼謝之獻之等再拜

鹽劉作鹽須一作便誤
者王氏子姓之小字耳猶袁羊願

虎之類或以此驚即逸少所愛之鵝甚可鄙笑又帖云
崇虛劉道士鵝羣並復歸也獻之等須向彼謝之亦非

當時尺牘體蓋以大令父逸少嘗書道德經換鵞而山陰墨磧村道士舉羣贈之故以此事傳會作是帖耳案崇虛館乃宋明帝泰始四年建子敬晉人何得已稱之又按魏收釋走志太和十五年詔立道家寺宇於桑乾之陰名崇虛寺去晉愈遠矣王云此乃黃長睿東觀餘論而揚引為已辨亦可笑也然書家頗重鵞羣帖按此明戴法帖辨誤不必餘論二王帖注黃云右軍寫經換鵞時子敬尚幼少未必能作此簡好事者為之耳如貞觀初楊師道輩可作此字恐不其然人之善書蓋有自幼天成者況子敬耶 米云偽

散情帖

獻之白不審疾得損未極憂及更能出入未前書云至於散情嬾疾苦療得所深喜慰想必為問敬和晚際似

差耶諸舍也能向諸弟各也

使君帖

嫂等承更惡不審項痊復不必須散時終得力耶此藥
甚佳想姊舉體不能行履服遂差安西且無恙府君屬
有和稀久滯行路同人絕得此心故當攜其長幼詣汝
上下知彼駱驛有書示不足以慰吾意耶冬間必欲至足下
所居承使君明練不謂漸有勝也君數集聚然其大都
可耳吾止於月半間耶

黃云嫂等帖亦非大令書
一作諸數一作闕可耳作可 詣

承姑帖

獻之白承姑比日復小進退其爾不得一極和憂悚猶
深不審以服散未必得力耳比驕相聞故云惡懸懷使

君數得書也

以一作比

阿姑帖

二王作平安帖

近奉阿姑告知平安極慰人意獻之遂不堪暑氣力恒
憊恐是惡風大都將息近似小却

東陽帖

不審阿媛所患得差否極令懸惻想東陽諸妹當復平安不審頃者情事漸差耶彼郡今載甚不能佳不知早晚至當遂至郡深相望

敬祖帖

敬祖日夕還山陰與嚴使君聞頗多歲月今屬天寒擬適遠為當奈何奈何爾豈不令念姊遠路不能追求耳

君劉作知誤

永嘉帖

願餘上下安和知婢日夕疏慰意育故羸懸心倪比健

也適奉永嘉去月十一日動靜故常患不寧諸女無復
消息獻之

又

育等可不轉思見之知恩慕不中

天寶帖

白東告具天寶疾患問何其倉卒乏子孫當欣倫早成
家以此娛上下豈謂奄失此女慙惜深至惻切心懷嬾
哀念當可為心情願不可保使人惋惋悲政當隨事豁

之耳嫂先積弊復有此痛心不審不乃惡不甚以憂馳
眠食復多少願遣無益盡消息理

仲宗帖

一月廿九日告仲宗奉世諸兒禍變無常

黃門帖

黃門隕背哀痛摧剥不自勝任奈何奈何及書感塞父

姑告

黃門兄徽之也 黃云
亦王氏帖而非大令書

秀順帖

何必不耳企遲此大都如常秀順至慰意順心痛委頓
焦勞

靜婢帖

諸舍不能集會深哽塞仰料靜婢自常不知從事甚
簡致此佳也

豹奴帖

豹奴此月惟省一書亦不足慰懷深悉足下情素耳

豹奴

作歎誤桓嗣小字豹奴王
氏甥故二王帖中時及之

江州帖

知汝決欲來下是至願然嫂當得供養冀郡固有理若宣城瑯琊不果南有空缺可作者此信還具白當與在事論為不可須留者便可決作來下記也上方大枋想汝不過數枋足彼故當足合偶此耳人方當簾足不果耳可白吾當辨桓江州助汝此不託得遣人船迎汝當具東攻枋三四吾小可者當自力無湖迎汝故可得五六十人小枋諸謝當有便是見今當語之大理盡此信

還一一白胛痛不可堪而比作書欲不能成之

淳化帖四十云

吾當託桓江州助汝吾此不辦得遣人船迎汝當具東
攻枋三四吾小可者當自力無湖迎汝故可得五六
人小枋諸謝當有便是見今當語之大理盡此信還具
白胛痛可堪而以作書絕欲不可識黃辨云吾當託
桓江州助汝帖米以為張長史書雖未必然要非大
書也按此帖不至惡但縱任近俗無晉世清韵真非大
令書殊不知亦寫右軍帖詞耳張彥遠右軍帖錄有此
語此卷亡其半續帖逸少郎中有前段結字殊應模矩
蓋王氏子弟臨逸少書勝此遠矣二王帖云按法書
要錄此帖前有知汝欲來等數十字內吾字作五字不
可識作不能成之乃在逸少帖中當以彥遠為是王著
以逸少無大草書故置獻之帖中耳攻劉施作改可
者黃諫作云無湖劉作無御迎諫作仰小枋諫
作小楊皆非當有下六十帖多一有字

二妹帖

忽動小行多晝夜十三四起所去多又風不差脚更腫
轉欲書疏自不可已惟絕歎於人理耳二妹復平平昨
來山下差靜歧當還

歧一作政

諸女帖

想彼悉佳汝復見諸女不此近下故爾耳

近一作上

阮新婦帖

一帖下後有君白二字

諸女無日事懸心阮新婦何日至慰妹目下

又

阮新婦勉身得雄甚善散騎殊常憇也

常陳作當

郝新婦帖

令外甥欲問郝新婦更篤憂慮深

令一作念欲一作知

范新婦帖

謝范新婦得

闕

富春過諸道路安隱甚慰懸心比日涼

即至平安也上下集聚欣慶也華等佳不小婢比小下

大都可耳新婦舍其行更憐之不可言范新婦省

米云余枚

子敬范新婦唐模帖題詩曰正觀欵書丈二紙不許兒
奇專父美而絳帖誤以為右軍東書堂帖佳不後云
自新婦母子去寂寞
難言思子輩不可言

新婦帖

新婦服地黃湯來似減眠食尚未佳憂懸不去心君等
前所論事想必及謝生未還何爾進退不可解吾當書

問也

何一作可

慰意帖

得諸慰意吾故冀惡尋視汝又告

東近諸帖

未復東近動靜馳情昨即遣行為不至耶

又

二十三日獻之間得十九日書之間後何如吾故劣力
不一一王獻之問

又

向聞游諸懸作今退念時事缺覽之後復慨然

又

五月十二日獻之白節過感懷深至念痛傷難勝得五日告知君轉勝甚慰甚慰雨過此復何如想消息日平復也謹僕近暴不佳如惡氣當時極惡賴即退耳故虛劣勿勿還不多王獻之白

又

思想轉思省告知君亦同如今未知面期近遠此慨可言惟深保愛數音問尋故旨取君消息

又

信明還東有還書願送來已今分明至著都上

又

慰之吾故沈頓思見之故想時能問疾得來先報之不能得自致者旨取車王獻之答

又

獻之白奉承問近雪寒患面疼腫脚中更急痛兼少下甚馳情轉和佳不審尊體復何如得此諸患小差不復思何如幸能復散故鎮益久藥何以不更將之遲尋復

旨若獻之弊於淡飮飲得春風氣昏亂言故欲熱復食
酒為腹可耳獻之白

相過帖

相過終無復日悽切在心未嘗蹙撥一日臨坐目想勝
風但有感慟當復如何常謂人之相得古今洞盡此處
殆無恨于懷但痛神理與此而窮耳盡此感深殆無冥
處常恨況相遇之難而乖其所同省告不覺滌流既已
往矣亦復何言獻之

黃云相過無復日借
匪獻之韻自可賞

夏日帖

夏日感思兼悼切割心懷痛當奈何奈何得思道書慰
意薄熱汝比各可不吾並故諸惡勞益勿勿獻之白疏

慕容帖

慕容有易賴意耶

米云無
名人偽

薄冷帖

薄冷足下沈痼已經歲月豈宜觸此寒耶人生稟氣各

有攸處想示消息

薄冷益部二帖米
以為歐率更書

益部帖

黃云借陳壽所著
益部耆舊傳也

益部耆舊傳今送想催驅寫取耳慎不可過淹留吾去
月從孫家求信次頃爾頻為亂反側錫大佳柳六惠言
錫可常餌亦覺有益耳

思戀帖

獻之白思戀轉不可言瞻近而未得奉見但有歎息遲

諸信還具動靜獻之白

信一作攸
又作作

轉勝帖

黃云疾不退至分
張語類江表人

疾不退潛處當日深豈可以常理待之此豈常憂闕不

審食復何如饑色可可所堪轉勝復以此慰馳竦耳之

有此帖潛處作
潛損當作亦當

消息帖

消息亦不可不恒精以經心向秋冷疾下亦應防也獻

之下斷來恒患頭項痛復小爾耳

項施
作頂

集聚帖

省前書故有集聚意當能果不足下小大佳不聞官前

欽定四庫全書

卷六十

逼遣足下甚急想以相體恕耳足下兄子已至廣州耶
常有得集理不念懸心也耳

近豫帖

白承舍內分違近豫遂就難以喻通濟理獻之白

復面帖

復面悲積蕃首以不佳耿耿僕近動散委頓雖轉折猶
惛然發止尚以未定日冀以言首力還不復耳

黃云復面悲積

宋齊
人語

西問帖

得西問不寇復云何令人邑邑具示

寇劉釋作寇

月終帖

獻之言月終伏惟哀傷不可任不審尊體諸患復何如

悚息謹言疏不備獻之言

西問月終米云皆偽

安和帖

獻之白奉別告承安和慶慰極冷不審尊體復何如獻之比日如復小勝因夜行忽復下如欲作瘳今服藥盡

欽定四庫全書

漢書六朝卷三
卷六十

三

溫燥理冀當可耳然異極都不得復小失和卿惡亦不
得妄近生冷體氣頓至此令人絕數行有佳酒便服何
一作何必卿黃諫作已行陳作何酒劉作治大
觀帖此下有獻之二字施謂別用摹入此帖者

餘杭帖

獻之白思戀觸事彌至獻之既欲過餘杭州將若此還
京必視之來月十左右便當發奉見無復日此告可喻

願復盡珍重理獻之白

見劉作兄

晴快帖

再拜夏節近感思深惟窮號崩絕不可忍處晴快不審
體中何似食嗽復多少甚馳情不審諸舍復何如未復
西動靜不寧此多患反側願深寬勉故承問

多一作知

珍重帖

思戀無往不慰省告對之悲塞未知何日復得奉見何
以喻此心惟願盡珍重理遲此信反復知動靜

尊體何如帖

獻之白不審尊體復何如昨夜眠多少願盡寬喻理憂

馳可復言若得消息者獻之

一作劉作告
一作去

中秋帖

十二月割至不中秋不復不得想未復還慟理為即甚
省如何然勝人何慶等慶等大軍

日寒帖

日寒涼得告承諸惡

闕

復灸極嘗慘痛悲灼僕病正

自不差疾久自

闕

目深悲企甚積既慘塞居疾係以罪

黜二三不出職門近疑所叙似不

闕

益企恨秋牽借請

有人當復叙耳

米云日寒帖後有兩行謝安批所謂批後為答也唐太宗不收獻之帖上刮去

不次獻之白字謂之羊欣以應募而蘭亭帖亦以為羊欣書

南中佳音帖

南中佳音一一小慰解數月也吾甚憂慮卿君何如耶
獻之

白鮓帖

適得元直二十三日疏送白鮓今送十裹似並猶堪噉
獻之白

服黃芪帖

承服腎氣丸故以為佳獻之比服黃芪甚慙平平耳亦
欲至十齋當可知

齊刺通用劉
釋作齋誤

湯酒帖

得書為慰吾先夜遂大得服湯酒諸治漸折故頃極難
勞知足下便去不得面別快恨深保愛臨書增懷王獻

之快
作悵

鴨頭丸帖

鴨頭丸故不佳明當必集當與君相見

服油帖

服油得力更能停嗽麪只五六日停也不至絕艱辛也
足下明當必果想即日如何深相憶

送梨帖

今送梨三百顆晚雪殊不能佳

淳熙所刻及賜書堂
皆右軍米以為大令

鏡湖帖

鏡湖澄澈清流瀉注山川之美使人應接不暇

王右軍
云每行

山陰道上如鏡中游與此可互觀父子高致
如此王云按世說稱子敬云不言尺牘

疏

明謝安忠勲疏

故太傅臣安少振玄風道譽滋溢弱冠遐棲則契齊箕
皓應運釋褐而王猷允塞及至載宣威靈強猾消殄功
勲既融投鼓高讓且服事先帝眷隆布衣陛下踐阼陽
秋尚富盡心竭智以輔聖明考其潛躍始終事情繼繼
實大晉之雋輔義篤於曩臣矣伏惟陛下留心宗臣澄

神於省察

表

啟瑯琊王為中書監表

中書重職掌詔命當否是寄自大晉建國常令宰相參
領中興以來益重其任故非輕才所可獨任也

又

中書職掌詔命非輕才所能獨任自晉建國嘗命宰相
參領中興以來益重其任故能王言彌徽德音四塞者

也

墓志

保母志

瑯琊王獻之保母姓李名意如廣漢人也在母家志行
高秀歸王氏柔順恭勤善屬文能草書解釋老旨趣年
七十興寧三年歲在乙丑二月六日無疾而終仲冬季
望莖會稽山陰之黃岡岡下殉以曲水小硯交螭方壺
樹雙松於墓上立貞石而志之悲夫後八百餘載知獻

之保母宮於茲土者尚焉

詩

桃葉歌二首

古今樂錄云桃葉歌晉王子敬所作也桃葉
子敬妾緣於篤愛所以歌之隋書五行志
曰陳時江南盛歌王獻之桃葉詞桃葉復桃
葉渡江不用楫但渡無所苦我自迎接汝後
隋晉王廣伐陳置將桃葉山下及韓擒虎渡
江大將任蠻奴至新亭以藻北軍之應

桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自來迎接

藝文

作我自
迎接汝

桃葉復桃葉桃樹連桃根相憐兩樂事獨使我殷勤

藝文

作經

綿

漢魏六朝百三家集卷六十

欽定四庫全書

漢魏六朝百三家集卷六十一

晉孫綽集題詞

東晉佛乘文人孫興公最有名然喻道論云佛
十二部經其四部專以勸孝道賢論以天竺七
僧方竹林七賢指悉近儒非濡首彼法長往不
返者也桓大司馬欲移都洛陽衆莫敢諫興公
抗表論列文辭甚偉斯時進言固難於婁敬之

說漢高也振袖舉笏郊廓無恙一封事足不朽
矣天台賦自命金石抑其佳句不過赤城瀑布
耳遂初林阜足薄華幕蓋遠詠老莊蕭條高寄
其素志也賦云乎哉表哀詩哀號罔極欲繼蓼
莪即若祖除婦服詩未若其關道義繫人倫也
碧玉二歌亦胡姬十五桃葉渡江之類未免有
情正謂此爾右軍蘭亭雅集興公與兄承公各
有詩篇一吟一咏誠非許掾所及褚王郗庾寧

碑載文豈好諛墓哉具體先哲或中郎之羽翮也

目錄

賦

天台山賦

有序

望海賦

遂初賦序

疏

諫移都洛陽疏

為功曹參軍駁事牋

論

喻道論

序

蘭亭集後序

碑

太尉庾亮碑

太傅褚裒碑

丞相王導碑

太宰郗鑒碑

司空庾冰碑

潁州府君碑

銘

太平山銘

漏刻銘

樽銘

頌

聘士徐君墓頌

有序

贊

賀司空循像贊

孔松楊像贊

某太常碑贊

老子贊

商丘子贊

原憲贊

道壹贊

釋道安贊

康僧會贊

誄

庾公誄

王長史誄

詩

表哀詩

并序

三月三日

蘭亭集詩二首

秋日

情人碧玉歌二首

漢魏六朝百三家集卷六十一目錄

欽定四庫全書

漢魏六朝百三家集卷六十一

明 張溥 輯

晉孫綽集

賦

天台山賦 有序

天台山者蓋山嶽之神秀也涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台皆玄聖之所遊化靈仙之所窟宅夫其

峻極之狀嘉祥之美窮山海之瓌富盡人神之壯麗矣
所以不列於五嶽闕載於常典者豈不以所立冥奧其
路幽迴或倒景於重溟或匿峯於千嶺始經魑魅之塗
卒踐無人之境舉世罕能登陟王者莫由禋祀故事絕
於常篇名標於奇紀然圖像之興豈虛也哉非夫遺世
翫道絕粒茹芝者焉能輕舉而宅之非夫遠寄冥搜篤
信通神者何肯遥想而存之余所以馳神運思畫詠宵
興俛仰之間若已再升者也方解纓絡永託茲嶺不任

吟想之至聊奮藻以散懷

太虛遼廓而無閼運自然之妙有融而為川瀆結而為
山阜嗟台嶽之所奇挺實神明之所扶持蔭牛宿以曜
峯託靈越以正基結根彌於華岱直指高於九疑應配
天於唐典齊峻極於周詩邈彼絕域幽邃窈窕近智者
以守見而不之之者以路絕而莫曉哂夏蟲之疑冰整
輕翮而思矯理無隱而不彰啓二竒以示兆赤城霞起
而建標瀑布飛流以界道覩靈驗而遂徂忽乎吾之將

行仍羽人於丹丘尋不死之福庭苟台嶺之可攀亦何
美於層城釋域中之常戀暢超然之高情被毛褐之森
森振金策之鈴鈴披荒榛之蒙龍陟峭嶠之崢嶸濟楮
溪而直進落五界而迅征跨穹隆之懸磴臨萬丈之絕
冥踐莓苔之滑石搏壁立之翠屏攬樛木之長蘿援葛
藟之飛莖雖一冒於垂堂乃永存乎長生必契誠於幽
昧履重險而逾平既克濟於九折路威夷而脩通恣心
目之寥朗任緩步之從容藉萋萋之纖草蔭落落之長

松觀翔鸞之裔裔聽鳴鳳之嚙嚙過靈溪而一濯疏煩
想於心曾蕩遺塵於旋流發五葢之遊蒙追義農之絕
軌躡二老之玄蹤陟降信宿迄于仙都雙闕雲竦以夾
路瓊臺中天而懸居珠閣玲瓏於林間玉堂陰映於高
隅彤雲斐亶以翼櫺轅日炯晃於綺疏八桂森挺以凌
霜五芝含秀而晨敷惠風佇芳於陽林醴泉涌溜於陰
渠建木滅景於千尋琪樹璀璨而垂珠王喬控鶴以冲
天應真飛錫以躡虛騁神變之揮霍忽出有而入無於

是遊覽既周體靜心閒害馬已去世事都捐投刃皆虛
目牛無全凝思幽巖朗詠長川爾乃羲和亭午遊氣高
塞法鼓琅以振響衆音馥以揚煙肆覲天宗爰集通仙
挹以玄玉之膏漱以華池之泉散以象外之說暢以無
生之篇悟遣有之不盡覺涉無之有間泯色空以合跡
忽即有而得玄釋二名之同出消一無於三幡恣語樂
以終日等寂默於不言渾萬象以冥觀兀同體於自然

望海賦

五湖同浸九江叢溉抱河含濟吞淮納泗南控沅
湘西引涇渭洲渚迢遞以疏屬島嶼綿邈以牢羅
植崔嵬之碣石構穹隆之牂牁玄輿之府重仞之
房鱗彙萬殊甲產無方包隋珠銜夜光璫瑁熠爍
以泳游鰐鰔煥爛以映漲虛貝含素而表紫纓螺
絡丹而帶紺青甲芬飈以微扇玄木杳渺以舒芳
其卉木則綠苔石髮蔓以流綿紫莖葑綵解以被
渚華組依波而錦披翠綸扇風而繡舉長鯨嶽立

以截浪虬鰐揚鬚以排流巨鼇鼉負以冠山鳥鰈
呼翕以吞舟鵬為羽傑鯤稱介豪翼遮半天背負
重霄舉翰則宇宙生風抗鱗則四瀆起濤考萬川
以周覽亮天地之綜緯彌綸八荒亘帶九地昏明
注之而不溢尾閭洩之而不匱若乃惟馨陳祈祝
不愧言或適於東或適於西商客齊暢潮流往還
各資順勢雙帆同懸倏如驪驛背馳挈如交集輕
軒

遂初賦序

余少慕老莊之道仰其風流久矣却感於陵賢妻之言
悵然悟之乃經始東山建五畝之宅帶長阜倚茂林孰
與坐華幕擊鐘鼓者同年而語其樂哉

疏

諫移都洛陽疏

伏見征西大將軍臣溫表便當躬率三軍討除二寇蕩
滌河渭清灑舊京然後神旗電舒朝服濟江反皇居於

中土正玉衡於天極斯超世之宏圖千載之盛事然臣之所懷竊有未安以為帝王之興莫不藉地利人和以造功業貴能以義平暴因而撫之懷愍不造淪胥秦京遂令胡戎交侵神州絕綱土崩之釁誠由道喪然中夏蕩蕩一時橫流百郡千城曾無完郭者何哉亦以地不可守投奔有所故也天祚未革中宗龍飛非惟信順協於天人而已實賴萬里長江畫而守之耳易稱王公設險以守其國險之時義大矣哉斯已然之明效也今作

勝談自當任道而遺險校實量分不得不保小以固存
自喪亂已來六十餘年蒼生殄滅百不遺一河洛丘墟
函夏蕭條井堙木刊阡陌夷滅生理茫茫永無依歸播
流江表已經數世存者長子老孫亡者丘隴成行雖北
風之思感其素心目前之哀實為交切若遷都旋軫之
日中興五陵即復緬成遐域泰山之安既難以理保烝
烝之思豈不纏於聖心哉溫今此舉誠欲大覽始終為
國遠圖向無山陵之急亦未首決大謀獨任天下之至

難也今發憤忘食忠慨亮到凡在有心孰不致感而百姓震駭同懷危懼者豈不以反舊之樂賒而趣死之憂促哉何者植根於江外數十年矣一朝拔之頓驅蹶於空荒之地提挈萬里踰險浮深離墳墓棄生業富者無三年之糧貧者無一殮之飯田宅不可復售舟車無從而得捨安樂之國適習亂之鄉出必安之地就累卵之危將頓仆道塗飄溺江川僅有達者夫國以人為本疾寇所以為人衆喪而寇除亦安所取哉此仁者所宜哀

矜國家所宜深慮也且古今帝王之都豈有常所時隆則宅中而圖大勢屈則遵養以待會使德不可勝家有三年之積然後始可謀太平之事耳今天時人事有未至者矣一朝欲一宇宙無乃頓而難舉乎臣之愚計以為且可更遣一將有威名資實者先鎮洛陽於陵所築二壘以奉衛山陵埽平梁許清一河南運漕之路既通然後盡力於開墾廣田積穀漸為徙者之資如此賊見亡徵勢必遠竄如其迷逆不化復欲送死南北諸軍風

馳電赴若身手之救痛痒率然之應首尾山陵既固中
夏小康陛下且端委紫極增修德政躬行漢文簡樸之
事去小惠節游費審官人練甲兵以養士減寇為先十
年行之無使隳廢則貧者殖其財怯者充其勇人知天
德赴死如歸以此致政猶運諸掌握何故捨百勝之長
理舉天下而一擲哉陛下春秋方富溫克壯其猷君臣
相與弘養德業括囊无咎豈不快乎今溫唱高議聖朝
互同臣以輕微獨獻管見出言之難實在今日而臣區

區必聞天聽者竊以無諱之朝狂瞽進說芻蕘之謀聖賢所察所以不勝至憂觸冒干陳若陛下垂神溫少畱意豈非屈於一人而允億兆之願哉如以干忤罪大欲加顯戮使丹誠上達退受刑誅雖沒泉壤尸且不朽

為功曹參軍駁事牋

網紀居管轄之任以糾司外內駁議彈射誠無所拘然亦有所以獻可替否舉直違枉者也

論

喻道論

或有疑至道者喻之曰夫六合遐邇庶類殷充千變萬化渾然無端是以有方之識各期所見鱗介之物不達舉壤之事毛羽之族不識流浪之勢自得於窟井者則怪遊溟之量翻翥於數仞者則疑沖天之力纏束世教之內肆觀周孔之跡謂至德窮於堯舜微言盡乎老易焉復覩夫方外之妙趣震中之玄照乎悲夫章甫之委裸俗韶夏之棄鄙俚至真絕於漫習大道廢於曲士也

若窮迷而不遷者非辭喻之所感試明其旨庶乎有
悟於其聞者焉夫佛也者體道者也道也者導物者
也應感順通無為而無不為者也無為故虛寂自然
無不為故神化萬物萬物之秉卑高不同故訓教之
術或精或麤悟上識則舉其宗本不順者得殃放酒
者羅刑姪者必罰盜者抵罪三辟五刑犯則無赦此
王者之常制宰牧之所司也若聖王御世百司明達
則向之罪人必見窮測無逃刑之地矣使姦惡者不

得容其私則國無違民而賢善之流必見旌叙矣且
君明臣公世清理治猶能令善惡得所曲直不濫况
神明所莅無遠近幽聰明正直罰惡祐善者哉故毫
釐之功鎔銖之釁報應之期不可得而差矣歷觀古
今禍福之證皆有由緣載籍昭然豈可掩哉何者陰
謀之門子孫不昌三世之將道家明忌斯非兵凶戰
危積殺之所致邪若夫魏顆從治而致結草之報子
都守信而受驄驥之錫齊襄委罪故有墜車之禍晉

惠棄禮故有弊韓之困斯皆死者報生之驗也至於
宣孟愍翳桑之饑漂母哀淮陰之憊並以一餐拯其
懸餒而趙蒙倒戈之祐母荷千金之賞斯一獲萬報
不踰世故立德闇昧之中而慶彰萬物之上陰行陽
曜自然之勢譬猶灑粒於土壤而納百倍之收地穀
無情於人而自然之利至也或難曰報應之事誠皆
有徵則周孔之教何不去殺而少正卯刑二叔伏誅
邪答曰客可謂達教聲而不體教情者也謂聖人有

殺心乎曰無也答曰子誠知其無心於殺殺固百姓之心耳夫時移世異物有薄淳結繩之前陶然太和暨於唐虞禮法始興爰逮三代刑網滋彰刀斧雖嚴而猶不懲至于君臣相滅父子相害吞噬之甚過於豺虎聖人知人情之固於殺不可一朝而息故漸抑以求厥中猶蝮蛇螫足斬之以全身癰疽附體決之以救命亡一以存十亦輕重之所權故刑依秋冬所以順時殺春蒐夏苗所簡胎乳三驅之禮禽來則韜

弓聞聲睹生肉至則不食釣而不綱弋不射宿其於
蜚蟲每加隱惻至於議獄緩死書災肆赦刑疑從輕
寧失有罪流涕授鉞哀矜勿喜生育之恩篤矣仁愛
之道盡矣所謂為而不恃長而不宰德被而功不在
我日用而萬物不知舉茲以求足以悟其歸矣或難
曰周孔適時而教佛欲頓去之將何以懲暴止姦統
理羣生者哉答曰不然周孔即佛佛即周孔蓋外內
名之耳故在皇為皇在王為王佛者梵語晉訓覺也

覺之為義悟物之謂猶孟軻以聖人為先覺其旨一也應世軌物益亦隨時周孔救極弊佛教明其本耳其為首尾其致不殊即如外聖有淺深之跡堯舜世夷故二后高讓湯武時難故兩君揮戈淵默之與赫斯其跡則胡越然其所以跡者何嘗有際哉故逆尋者每見其二順通者無往不一或難曰周孔之教以孝為首孝德之至百行之本本立道生通於神明故子之事親生則致其養沒則奉其祀

三千之責莫大無後體受父母不敢夷毀是以樂正傷足終身含愧也而沙門之道委離所生棄親即疎剝剔鬚髮殘其天倪生廢色養終絕血食骨肉之親等之行路背理傷情莫此之甚而云弘道敦仁廣濟羣生斯何異斬刈根本而修枝榦而言不隕碩茂未之聞見皮之不存毛將安附此大乖於世教子將何以祛之答曰此誠窮俗之所甚惑倒見之為大謬咨嗟而不能默己者也夫父子一體惟命同之故母嚙其指兒心懸駭者同

氣之感也其同無間矣故唯得其歡心孝之盡也父隆則子貴子貴則父尊故孝之為貴貴能立身行道永光厥親若匍匐懷袖日御三牲而不能令萬物尊已舉世我賴以之養親其榮僅矣夫緣督以為經守柔以為常形名兩絕親我交忘養親之道也既已明其宗且復為客言其次者夫忠孝名不並立潁叔違君書稱純孝石碣戮子大節乃全傳曰子之能仕父教之忠策名委質貳乃辟也然則結纓公朝者子道廢矣何見危授命誓

不顧親皆名注史筆事標教首記注者豈復以不孝為
罪故諺曰求忠臣必於孝子之門明其雖小違於此而
大順於彼矣且蘇放遐裔而禹不告退若令委堯命以
尋父屈至公於私感斯一介之小善非大者遠者矣周
之泰伯遠棄骨肉託跡殊域祝髮文身存亡不反而論
稱至德書著大賢誠以其忽南面之尊保沖虛之貴三
讓之功遠而毀傷之過微也故能大革夷俗流風垂訓
夷齊同餓首陽之上不恤孤竹之脣仲尼目之為仁賢

評當者寧復可言悖德乎梁之高行毀容守節宋之伯
姬順理忘生並名冠烈婦德範諸姬秉二婦之倫免愚
悖之譏耳率此以談在乎所守之輕重可知也昔佛為
太子棄國學道欲全形以遁恐不免維繫故釋其鬚髮
變其章服既外示不及內修簡易於是捨華殿而即曠
林解龍袞以衣鹿裘遂垂條為宇藉草為茵去櫛梳之
勞息湯沐之煩頓馳騫之轡塞欲動之門目遏玄黃耳
絕淫聲口忘甘苦意放休戚心去於累胷中抱一載平

營魄內思安般一數二隨三止四觀五還六淨遊志三
四出入十二門禪定拱默山停淵淡神若寒灰形猶枯
木端坐六年道成號佛三達六通正覺無上現身丈六
金色煥耀光遏日月聲協八風相三十二好姿八十形
偉羣有神足無方於是遊步三界之表恣化無窮之境
迴天僂地飛山結流存亡倏忽神變繇邈意之所指無
往不通大範羣邪遷之正路衆魔小道靡不遵服于斯
時也天清地潤品物咸亨蠢蠕之生浸毓靈液枯槁之

類改悖為榮還照大國廣敷法音父王感悟亦升道場
以此榮親何孝如之於是後進篤志之士被服弘訓思
齊高軌皆由父老不異所尚承歡心而後動耳若有昆
弟之列者則服養不廢既得弘修大業而恩紀不替且
令逝沒者得福報以生天不復顧歎於世祀斯豈非兼
善大通之道乎夫東鄰宰牛西鄰禴祀殷美黍稷周尚
明德興喪之期於茲著矣佛有十二部經其四部專以
勸孝為事慈憫之旨可謂至矣而俗人不詳其源流未

涉其場肆便瞽言妄說輒生攻難以螢燭之見疑三光之盛芒隙之滴怪淵海之量以誣罔為辨以果敢為名可謂狎大人而侮天命者也

序

蘭亭集後序

古人以水喻性有旨哉非所以澄之則清淆之則濁耶故振轡於朝市則充拙之心生閒步於林野則寥落之意興仰瞻羲唐邈然遠矣近詠臺閣顧探增懷聊於暖

昧之中期乎瑩拂之道暮春之始楔于南澗之濱高嶺
千尋長湖萬頃乃藉芳草鑑清流覽卉物觀魚鳥具類
同榮資生咸暢於是和以醇醪齊以達觀快然足矣焉
復覺鵬鷖之二物哉耀靈縱轡急景西邁樂與時去悲
亦系之往復推移新故相換今日之迹明復陳矣原詩
人之致興諒歌詠之有由

碑

太尉庾亮碑

次黃中以啓冑鍾選武於軒轅爰及晉代世號多士公
吸峻極之秀氣誕命世之深量微言散於秋毫玄風暢
乎德音闢門者貴其凝峙入室者議其通玄標形者得
之廊廟悟旨者期諸濠川提挈南翔息肩靈越會大君
有命納妃德門自求多福辭不獲已鳳羽籠于華樊麟
趾繫于椒房王敦阻兵玩權志窺神器乃轉公左衛將
軍秉雄戟以扶華轂勒武旅以翼豹尾死難之心義形
于色親受中詔奔告方伯於是羣后契盟同稟高謀巖

栖懷德以嚮赴義拯神器於獸吻扶帝坐於已傾王室
之不壞繫伯舅是賴公以為戰伐之謀仁所恥聞況立
德弘道年幾不惑閨門沈舟將遠迹山海詔累遣侍中
黃門逼以嚴制知不獲免乃固求外任江外無烽燧之
警宇內歸穆然之美銘曰

金德時昏乾綱絕紀素靈南映中宗蔚起誰其贊之數
鍾伊公達人忘懷形隨運通再潛再躍婉若游龍

太傅褚哀碑

公資清剛之正氣挺純粹之茂質深量體於自然沖識
足乎弱冠含章內映而不運鑒察之明玄識沈通而不
以浮藻曜物穆然忘容塵務不干其度默爾獨得膚見
莫測其奧加以溫恭孝友少思寡慾都督兗州刺史將
以藩屏畿甸綏撫宇內會康皇晏駕太后臨朝總已之
重民無異望乃徵將軍中書令錄尚書事公要終之識
定於介石雖事已當來而情以本應顧以主少國危方
難未夷思清函夏以一天宇且帝命所存以社稷為寄

謀身雖重方此為輕深為意疾俛首撫順公志在芟夷
克類拯拔晉民繕甲練卒日不暇給者久矣遂見機而
作遺其劍履將龍驤河洛電掃幽豫廟算以逆徒尚繁
困獸難逼命公還旆以俟齊舉雖元勳未捷義聲亦足
以振暴於華夷矣銘曰

邈邈遠遊疊疊令圖將激淮海灑滌中區雅業未究哲
人其徂敢勒玄石敬刊高謨

丞相王導碑

公胄興姬文氏由王喬玄聖陶化以啓源靈仙延祉以
分流賢俊相承世冠海岱二儀交泰妙氣發暉醇曜所
鍾公實應之玄性合乎道旨沖一體之自然柔暢協乎
春風溫煖侔於冬日信人倫之水鏡道德之標準也惠
懷之際運在大過皇德不建神轡再絕獫狁孔熾凶類
姦起公見機而作超然玄悟遂扶翼王室協蕃東岳弘
大順以一羣后之望仗王道以應天人之會于時乾維
肇振創制理物中宗拱已雅仗賢相尚父之任具瞻在

公存烹鮮之義循易簡之政大略宏規卓然可述公雅好談詠循循善誘雖管綜時務一日萬幾夷心以延白屋之士虛已以招巖穴之俊逍遙放意不峻儀軌公執國之鈞三十餘載時難世故備經之矣夷險理亂常保元吉匪躬而身全遺功而勲舉非夫領鑒玄達百鍊不渝孰能莫忤於世而動與理會者哉

太宰郝鑒碑

公蓋黃帝之苗裔氏族所由皆紀於祖御史大夫之碑

矣靈和誕授載有公侯至德碩量天實挺之瑯琊王應
天啓之運闡中興之道思延英賢以匡王業乃假兗州
刺史金章仍割玄鉞載飾于時羯寇凶熾羣逆焱起公
奮其忠勇精貫白日信順為甲冑大節為城池故能摧
却凶寇全身濟功惟公德器純固體識深弘敦尚衡門
則服膺曾閔弼亮皇極則憲章元凱篤誠簡於帝心明
允著于莅政信鍾山之珪璧歲寒之靈木者也

摘藻風雲策名帝錄肇階方尺遂隆台岳王室未休吾

何以豫興言再慨思康天步將俾皇化歸之太素彼蒼
者天曾不遐祚哲人其萎民斯攸慕嗟爾後昆式瞻宏
度

司空庾冰碑

君喻嵩巖之玄精挹清瀨之潔流貞質謀於白珪明操
勵於南金雖名器未極而任盡臣道正身提衡銓括百
揆知無不為謀必鮮過端委待旦則有心宣孟以約訓
儉則擬議季文君平衡無私鳴謙寡欲當世之所難於

君易之矣於是慨然遠鑒量已而退高揖帷幙投迹藩
屏夫良玉以經焚不渝故其貞可貴竹柏以蒙霜保榮
故見殊列樹治而不亂者有矣未有亂而彌治者也考
終以證始即事以徵心少長能一其度貴賤不二其道
文康之雅量於是乎弘著矣銘曰

洋洋俊穎巖巖神嵩流滌淳氣頗扇祥風篤生公侯情
靈德充臨川擬潔仰華思崇履險思夷處滿思沖方恢
遠猷皇極是贊繁霜夏被脩梧摧幹人之云徂朝野咸

歎儀刑永戢光風長煥

潁州府君碑

君天縱傑邁奇逸卓犖茂才亮拔雅度恢廓通理遠鑒
之識禮樂飾身之具固以足之於天仞冠之於縉紳出
匡南位功深於爵金龜三曜沖懷再發道光古賢風改
彫偽允可謂明德宏猷贊世之偉器者矣矯矯秀姿卓
卓英韻他人之高及肩而已邈命有數託生皇代所忝
之至人知其幸況在懷情而無自識但親勤未効違離

已及低徊房禁攀戀罔遺

銘

太平山銘

鬼裁太平峻踰華霍秀嶺樊縕竒峯挺壘上千翠霞下
籠丹壑有士冥遊默往寄託肅形枯林映心幽漠亦既
覲止渙焉融滯懸棟翠微飛宇雲際重巒蹇產迴溪縈
帶被以青松灑以素瀨流風佇芳翔雲停靄

漏刻銘

二儀貞運聖鑒通玄數以器徵理以象宣乃制妙漏挈
壺是銓近取諸物遠贊自然累筒三階積水成淵器滿
則盈乘虛赴下靈虬吐注陰蟲承瀉昏明無隱其晷度
陰陽是效其屈伸不下堂而天地理得設一器而萬事
同倫

樽銘

大匠體物妙思入神儀彼靈禽制器為人虛以含有文
以飾身湛此玄醴延我嘉賓興懷寄詠聊以標設詳觀

茲器妙巧奇絕酌焉則注受滿則側吐寫適會未見其
竭與之無吝施而有節玄應忘知功存不伐王公擬之
德齊上哲

頌

聘士徐君墓頌有序

晉南昌相太原縣君白漢故聘士徐君之靈惟君風軌
英邃音徽遠播殮仰芳流宗揖在昔古人有言聞伯夷
之風者懦夫有立志仰先生之道豈無青雲之懷哉余

以不才忝宰茲邑遐宗有道思揖遠風乃與友人殷浩等束帶靈墳奉瞻祠宇雖玉質幽潛而目想令儀雅音永寂而心存高範徘徊墟壠仰盼松林哀有形之短化悼令德之長泯憮然有感悽然增傷夫諷謠生於情託雅頌興乎所欽匪於詠述孰寄斯懷頌曰

巖巖先生邁此英風含真獨暢心夷體沖高蹈域表淑問顯融昂昂五賢赫赫八俊雖曰休明或嬰險吝豈若先生保茲玉潤超世作範流光遐振墳塋磊落松竹蕭

森薈叢蔚蔚虛宇悵悵遊獸戲阿嚶鳥鳴林嗟乎徐君
不聞其音徘徊丘側悽焉流襟何以舒蘊拔翰託心

贊

賀司空循像贊

有序

公應天縱之德系命世之期質與荆玉參貞鑒與南金
等照若其好學之性不勸而成弱不珍玩雅好博古慨
洙泗之邈遠悼禮樂之不舉於是覃思深講銳精幽贊
雖齊侯之歸孟軻漢王之宗仲舒無以加焉贊曰

思文公侯誕保休祥素質玉潔華藻金章總角韞德被
褐韜光自昔喪亂鉦鼓日震禮樂藏器詩書蒙塵哲人
遐慨垂幙澄神仰觀洙泗揚波絕津方曜金鉉協贊衡
機昊天不弔會不懋遺縉紳顏範皇德莫毗公之云徂
華裔同悲

孔松楊像贊

有序

君德既純固基宇高遂荆玉不及喻其溫南金未能方
其厲夫其溫恭篤誠善誘勤勸外身崇物菲躬厚人指

撫必謙動靜克讓允有古賢之流風乃祖之遺令矣肇
階方尺臨政敝邑潔齊冬冰澤侔春露

於穆我公含和體純行範乃祖德冠縉紳降迹垂化澤
侔三春超然遐舉遺愛在民

某太常碑贊

海岱協靈育此多士峩峩君侯東國之紀金德發耀英
風飭起文齊游夏行儔曾史有邇其升令問不已人亦
有言德崇譽高東帛既賁旌節仍招儀刑朝堂流風丹

霄將振華袞永煥皇朝上帝靡盬曾不遐齡衛霍顏鎮
哲人其頌邦國殄瘁縉紳喪情仰拜高範永播休聲

老子贊

李老無為而無不為道一堯孔跡又靈竒塞關內鏡冥
神絕涯永合元氣契長兩儀

商丘子贊

商丘卓犖執策吹竽渴飲寒泉飢食菖蒲所牧何物殆
非真豬儻逢風雲為我龍攄

原憲贊

原憲玄默水清玉粹志逸九霄身安陋術

道壹贊

馳騁遊說言固不虛唯茲壹公綽然有餘譬若春圃載
芬載數條柯猗蔚枝幹扶疎

釋道安贊

物有廣贍人固多宰淵淵釋安專能兼倍飛聲汧隴馳
名淮海形雖草花猶若常在

康僧會贊

會公蕭瑟實惟令質心無近累情有餘逸厲此幽夜振
彼尤黠超然遠詣卓矣高出

誄

庾公誄

咨子與公風流同歸擬量託情視公猶師君子之交相
與無私虛中納是吐誠誨非雖實不敏敬佩弦韋永哉

話言口誦心悲

與公作庾公誄文多寄託之辭既成示
庾道恩庾見慨然曰先君與君自不至

此於

王長史誄

余與夫子交非勢利心猶澄水同此玄味

王孝伯見曰
亡祖何至與

此人
周旋

詩

表哀詩

并序

天地之德曰生生之所恃者親親存則歡泰情盡
親亡則哀悴理極故老萊婆婆娑於膝下曾閔泣血

於終年哀悼之思至矣自然之性篤矣余以薄祜
夙遭閔凶越在九齡嚴考即世未及志學過庭無
聞天覆既淪俯憑坤厚植根外氏賴以成訓然以
不才不能負荷仁妣弘母儀之德邁榮寒之操雕
琢固頑勉以道義庶幾砥礪犬馬之報豈悟一朝
復見孤棄上天極禍怨痛莫訴皆繇惡積咎深不
能通感自丁荼毒載離寒暑茵帷塵寂棟宇寥恍
仰悲軌迹長自矜悼不勝哀號作詩一首敢冒諒

閤之譏以申固極之痛詩曰

茫茫太極賦受理殊容生不辰仁考宿

一作風

徂微微冲

弱眇眇偏孤叩心昊蒼痛貫黃墟肅我以義鞠我以仁
嚴邁商風恩洽陽春昔聞鄒母勤教善分懿矣慈妣曠
世齊運嗟予小子譬彼土糞俯愧陋質仰忝高訓悠悠
玄運四氣錯序自我酷痛載離寒暑寥寥空堂寂寂響
戶塵蒙几筵風生棟宇感昔有恃望晨遲顏婉孌懷袖
極願盡歡奈何慈妣歸體幽埏酷矣痛深剖髓摧肝

三月三日

姑洗幹運首陽穆闡嘉卉萋萋溫風暖暖言滌長瀨聊
以游衍縹芹暎流綠柳蔭坂羽從風飄鱗隨浪轉

蘭亭集詩二首

春詠登臺亦有臨流懷彼伐木肅此良儔脩竹蔭沼旋
瀨縈丘穿池激湍連濫觴舟

流風拂枉渚停雲蔭九臯鶯語吟脩竹游鱗戲澗濤攜
筆落雲藻微言剖纖毫時珍豈不甘忘味在聞韶

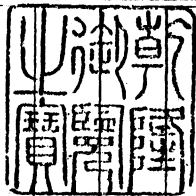
秋日

蕭瑟仲秋日，飈唳風雲高。
山居感時變，遠客興長謠。
疎林積涼風，虛岫結凝霄。
湛露灑庭林，密葉辭榮條。
撫菌藝文悲先落，鬱一作松美後凋。
垂綸在林野，交情遠市朝。
澹然古懷心，濠上豈伊遙。

情人碧玉歌二首

一名千金意樂府詩集云宋汝南王作

碧玉小家女，不敢攀貴德。
感郎千金意，慙無傾城色。
碧玉破瓜時，郎為情顛倒。
感君不羞赧，迴身就郎抱。



漢魏六朝百三家集卷六十一